

Het is feest bij de grootste Belgische vlaswever Libeco-Lagae. De hofleverancier ontstond tien jaar geleden uit een fusie van de Meulebeekse weverijen Libeco (van de familie Libeert) en Lagae (in 1858 gesticht door Victor Lagae). 'Een feest in moeilijke tijden', bekent gedelegeerd bestuurder Raymond Libeert.

'Ook koningen en Bondgirls slapen tussen onze lakens'

VAN ONZE MEDEWERKER

MARTIN TYTGAT

MEULEBEKE |

'De twee weverijen Libeco en Lagae waren complementair', zegt Raymond Libeert (51), huidige bewindvoerder van de linnenweverij Libeco-Lagae in Meulebeke. 'Terwijl Lagae zich vooral toedeed op het fijne borduurlinnen, maakte Libeco veeleer grovere weefsels voor technische toepassingen.'

'We werkten al lang samen, maar toen Libeco midden de jaren negentig zwaar te lijden had onder de crisis in de textielsector en belangrijke markten verloren zag gaan, besloten de twee oude dames te trouwen. Een goede beslissing, want onze omzet verdubbelde.'

Terwijl heel wat vlasweverijen overschakelden op synthetische weefsels of zelfs helemaal de textielsector verlieten, bleef Libeco-Lagae altijd trouw aan het vlas. 'En dat is meteen ook onze sterkte. We bespelen een niche-markt, want eigenlijk zijn er nog maar een handvol echte linnenwevers actief in België. De teelt van kwalitatief vlas bevindt zich dankzij het gematigde klimaat vooral in Frankrijk (Normandië), Nederland en ons land, maar België is het enige land waar je nog de volledige ketting vindt: van vlasteelt tot afgewerkt product.'

Libeco-Lagae spint zelf geen vlaslinnen. 'We kopen het gare aan van spinnerijen en verwerken dat tot huishoudlinnen, decoratiestoffen (voor de meubelindustrie of voor gordijnen), kledingstoffen, borduur- en schilderdoek en weefsels voor technische toepassingen. De eigen collectie bed-, tafel- en keukenlinnen commercialiseren we zelf onder het label



Raymond Libeert: 'Vlas verwerft een plaats op de markt van de hightechcomposieten. Zo werd in de sportfiets van Johan Museeuw carbon vervangen door vlascomposieten, die de schokken beter opvangen. © fm

Libeco Home', legt Libeert uit. Bij de vlaswever werkt een 200-tal personeelsleden en het bedrijf hoopt tegen het einde van dit jaar opnieuw een omzet van 32 miljoen euro te behalen. Vijfentachtig procent van de productie is voor de export bestemd. 'De Verenigde Staten zijn een belangrijk afzetgebied. Libeco-Lagae profiteerde mee van de *boom* in de vastgoed- en renovatiesector in Amerika. Nu die in grote crisis verkeert, zal de groei daar wellicht tot stilstand komen, maar voorlopig merken we daar nog niets van.'

Toch zijn er interne verschuivingen. Zo viel de productie van linnen voor de kledingsector terug tot nog maar tien procent. Libeert schrijft dat vooral toe aan de moordende concurrentie van de Chinese vlaswevers, die als gevolg van hun overproductie linnen kledij aan dumpingprijzen

op de wereldmarkt gooien.

'Wat dan weer wél in onze kaart speelt, is de groeiende vraag naar ecologische, natuurlijke producten. Vlas is immers dé kampioen inzake ecologie.'

Hofleverancier

Voor zijn huishoudlinnen kan Libeco-Lagae prat gaan op de titel van hofleverancier. De Vereniging van Gebrevetteerde Hofleveranciers van België reikte twee jaar geleden het brevet uit aan de Meulebeekse linnenproducent, wat doet vermoeden dat ook koning Albert II en koningin Paola, net als heel wat andere gekroonde hoofden en presidenten zich te slapen leggen tussen lakens uit Meulebeke.

En ook ene James Bond blijkt het Meulebeekse beddengoed te kunnen appreciëren als hij met één of andere *Bond girl* in de koffer duikt. In de nieuwe Bondprent

Quantum of Solace vlijt Olga Kurylenko zich tussen lakens van Libeco. Het bedrijf mocht voor de film zestien kussenslopen, zes onderlakens en zes bovenlakens van zuiver vlas leveren.

'Toch verwachten ook wij nog moeilijke periodes door de crisis en de malaise in de textielsector. Daarom zijn de nieuwe perspectieven inzake technische toepassingen van het vlas zo belangrijk. Libeco-Lagae nam in juli dit jaar een participatie in het bedrijf Lineo in Lokeren, gespecialiseerd in het gebruik van vlas als steunvezel of steunweefsel in de productie van composieten. In het verleden situeerde het gebruik van vlas voor technische toepassingen zich onder meer in de productie van weefsel voor dek- en bootzeilen, waterslangen voor de brandweer, allerhande tassen en zakken (zoals voor de post) en filters voor vloeistoffen. Maar door de opkomst van de synthetische vezels verdwenen veel van die toepassingen. Nu zien we een andere beweging op gang komen, waarbij vlas een plaats verwerft op de markt van de hightechcomposieten. Die worden onder meer gebruikt in sportartikelen, de scheepsbouw, de luchtvaart of in windmolens. Een mooi voorbeeld daarvan is de sportfiets van Johan Museeuw: in die fiets werd carbon vervangen door vlascomposieten die beter de schokken opvangen.'

'We vieren dus feest in moeilijke tijden, maar van de 150ste verjaardag willen we in eerste instantie een familiefeest maken met alle onze (oud-)werknemers. Er werken hier mensen uit alle hoeken van de wereld en dat is een verrijking voor onze bedrijfs-cultuur', vindt Libeert.